




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа им.Н.А.Самигуллина с.Маскара»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан.

« Рассмотрено » Руководитель МО  /Тимирова Г.В. Протокол № 1 от «22» августа 2023 г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УР  /Рахимова А.А. «22» августа 2023 г.	«Утверждено» Директор школы  / Миннемуллин И.М. Приказ № 123 от «24» августа 2023 г.
---	---	--



Спецкурс
по предмету «Музыка»
«Волшебные ноты»
4 класс
учителя начальных классов
Тимировой Гульзиры Вакифовны
на 2023 -2024 учебный год.

Принято на заседании
педагогического совета
(Протокол №1
от «22» августа 2023г.)

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности веселые ноты

Результаты четвертого уровня.

Целеустремленность и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей.

У обучающегося будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Предметными результатами занятий по программе вокального кружка являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;

- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;

- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;

- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;

- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;

- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;

- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Содержание учебного курса

1. «Шумовые и музыкальные звуки»

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

2. «Разбудим голосок»

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

3. «Развитие голоса»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

4. «Фольклор»

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

5. «Музыка»

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

6. «Творчество»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

7. «Радуга талантов»

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программ, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы, музыкальное сопровождение.

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Тема урока	Дата проведения		Примечание
		План	Факт	
1	В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.	02.09		
2	Музыкальные загадки.	16.09		
3	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песен об осени.	30.09		
5	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	14.10		
6	Знакомство с музыкальными инструментами. Игра: Узнай музыкальный инструмент.	14.10		
7	Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.	18.11		
8	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов.	02.12		
9	Игра «До», «Ре», «Ми»... Разгадывание кроссвордов.	16.12		
10	В мире красок и мелодий.	20.01		
11	Новогодняя карусель. Песни к новому году утреннику.	03.02		
12	Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней»	17.02		
13	Разбудим голосок. Песни о природе, о животных.	02.03		
14	Фольклор. Песни родного края.	16.03		
15	Новое понятие - встреча жанров. Разучивание детских песен.	13.04		
16	Песня и опера (общее и различное).	27.04		
17	Музыкальные конкурсы.	11.05		

